



**PREFEITURA
DE GOIÂNIA**

Cultura

Prefeitura de Goiânia
Secretaria Municipal de Cultura
Centro Livre de Artes

EMENTA

DOS CURSOS / C.L.A. 2025





NÚCLEO DE MÚSICA

INFORMAÇÕES E REQUISITOS INDISPENSÁVEIS PARA A REALIZAÇÃO DO CURSO DE MÚSICA:

- O aluno deverá possuir **SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO MUSICAL** para utilização durante a aula de instrumento e estudo individual. Caso não possua o instrumento, o Aluno/ Pais /RESPONSÁVEL deverá aguardar a primeira aula para a orientação do professor, assinando **termo de ciência e compromisso para aquisição** do mesmo dentro do prazo de trinta dias. Necessário, portanto, estar informado sobre o valor do instrumento pretendido antes de efetuar a inscrição no curso.
- **O aluno adulto deverá ter concluído o ensino fundamental.**
- O aluno deverá adquirir todos os materiais solicitados pelo professor (método, apostila, etc.)

PROCEDIMENTO PARA A MATRÍCULA:

- Deverão fazer a inscrição pelo link observando se atende a todos os requisitos exigidos (horário, idade, instrumento, etc.).
- Caso a inscrição tenha sido feita para alguma turma que ofereça aula de instrumento individual ou em duplas, a coordenação de música entrará em contato para marcar a aula de instrumento, segundo a ordem de inscrição e as vagas disponíveis para o instrumento pretendido. Os candidatos não contemplados ficarão em uma lista de espera e poderão ser chamados ao longo do ano.
- O inscrito **contemplado** com a vaga receberá uma mensagem da instituição confirmando a matrícula.

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Acalanto	Nº turma: 301 - 2025
Horário: 16h - 16h45	Dia da semana: 2ª feira
Faixa etária: 2 a 4 anos (com responsável)	Vagas: 10
Professor(es): Sheila e Renato	
Ementa: Oferta de atividades lúdicas e vivenciais de música e seus elementos, para melhorar o desenvolvimento sócio afetivo de crianças entre 2 e 4 anos, bem como o fortalecimento do vínculo com os pais e responsáveis. Utilização da música como linguagem.	
OBS.: É necessária a participação de um responsável nas aulas	

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Música e Movimento 7 e 8 anos	Nº turma: 302A - 2025
Horário: 9h45 - 11h15 (+aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 7 e 8 anos	Vagas: 10
Professor(es): Daisy, Elene, Elza e Maria Augusta	
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).	
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.	
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.	





CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Música e Movimento 7 e 8 anos	Nº turma: 302B - 2025
Horário: das 14h15 - 15h45 (+ aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 7 e 8 anos	Vagas: 10
Professor(es): Daisy, Eliana, Meygla e Vandair	
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).	
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.	
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Música e Movimento 9 e 10 anos	Nº turma: 303A - 2025
Horário: 8h45-10h30 (+aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 9 e 10 anos	Vagas: 10
Professor(es): Daisy, Elene, Elza e Maria Augusta	
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).	
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.	
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Música e Movimento 9 e 10 anos	Nº turma: 303B - 2025
Horário: 15h-16h45 (+aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 9 e 10 anos	Vagas: 10
Professor(es): Daisy, Eliana, Meygla e Vandair	
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).	
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.	
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Música e Movimento 11 e 12 anos	Nº turma: 304A - 2025
Horário: 8h-9h30 (+aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 11 e 12 anos	Vagas: 10
Professor(es): Daisy Elene, Elza e Maria Augusta	
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).	
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.	
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.	





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Música e Movimento 11 e 12 anos		Nº turma: 304B - 2025
Horário: 16h-17h30 (+aula de instrumento)	Dia da semana: 3ª feira	
Faixa etária: 11 e 12 anos	Vagas: 10	
Professor(es): Daisy, Eliana, Meygla e Vandair		
Disciplinas Obrigatórias: Teoria, Canto Coral e Instrumento (Piano, Teclado, Ukulele e Violão).		
Ementa: Desenvolver habilidades musicais de forma lúdica e criativa, integrando aulas de instrumento, atividades coletivas de canto coral e teoria musical, promovendo o prazer pela música, a socialização e a sensibilidade artística.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Contrabaixo elétrico		Nº turma: 310 - 2025
Horário: Matutino e vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 2	
Professor(es): Rogério		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Flauta doce		Nº turma: 311 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 2	
Professor(es): Wyslaine		
Pré-requisito: Possuir Flauta doce Soprano modelo <u>Barroco</u>		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Piano		Nº turma: 312 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 10	
Professor(es): Adriana Vilas, Ana Léia, Ana Maria, Ana Paula, Débora, Eliana, Meygla, Miriam e Sheila		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Teclado		Nº turma: 313 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 5	
Professor(es): Débora, Márcia, Maria Augusta, Sheila e Tereza		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Ukulele		Nº turma: 314 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 5	
Professor(es): Thaís		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento, fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Violão		Nº turma: 315 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 5	
Professor(es): Danilo, Judson, Levi, Randal, Renato e Rogério		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Violoncelo		Nº turma: 316 - 2025
Horário: Matutino e Vespertino	Dia da semana: Vários	
Faixa etária: 13 acima	Vagas: 2	
Professor(es): Wyslaine		
Ementa: Destina-se a iniciantes e visa proporcionar um primeiro contato com o instrumento , fornecer os princípios e técnicas básicas para a execução das primeiras melodias e complementação teórica elementar para o desenvolvimento da leitura. Essa oficina tem a duração de até 1 ano, após esse tempo o aluno poderá continuar os estudos, entrando no curso sequencial através de TESTE.		
OBS.: O ALUNO DEVERÁ POSSUIR SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO, PARA O ESTUDO DIÁRIO EM CASA.		





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Canto	Nº turma: 317 - 2025
Horário: 19h - 21h30	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 16 acima	Vagas: 5
Professor(es): Edson e Maria Caroline	
Ementa: Destina-se a candidatos que tenham aptidão musical, interessados em adquirir formação básica em canto e leitura musical	
OBS.: O ALUNO SERÁ SUBMETIDO A TESTE.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Coral Raio de Sol	Nº turma: 318 - 2025
Horário: 7h15 – 8h15	Dia da semana: 4ª
Faixa etária: mulheres 50 acima	Vagas: 5
Professor(es): Elene, Elza e Vandair	
Ementa: O Coral Raio de Sol é um grupo vocal, voltado para a terceira idade, oferecido pelo Centro Livre de Artes da Secretaria Municipal de Cultura. Hoje é o coral que acompanha a história do Centro Livre de Artes com quase três décadas desde a sua formação, e mediante: a música tem como objetivo oferecer aos seus integrantes a possibilidade de trabalhar técnica vocal por meio de um repertório variado e também a socialização. Em seu longo currículo gostaria de destacar a sua participação em vários Encontros de Corais Nacionais e de Musicais.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Coral Vespertino	Nº turma: 320- 2024
Horário: 16h15 – 17h15	Dia da semana: 4ª
Faixa etária: 13 anos acima	Vagas: 10
Professor(es): Ana Maria e Ana Paula	
Ementa: Compreender e reconhecer o aparelho fonador e respiratório. Exercícios de controle de respiração e imitação vocal. Desenvolvimento da percepção auditiva das notas musicais. Compreensão e realização de exercícios de afinação, articulação e projeção sonora. Prática do canto em conjunto.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Coral Adulto Noturno	Nº turma: 321 - 2025
Horário: 20h – 21h30	Dia da semana: 5ª
Faixa etária: Adultos	Vagas: 10
Professor(es): Adriana Vilas Boas	
Ementa: Compreender e reconhecer o aparelho fonador e respiratório. Exercícios de controle de respiração e imitação vocal. Desenvolvimento da percepção auditiva das notas musicais. Compreensão e realização de exercícios de afinação, articulação e projeção sonora. Prática do canto em conjunto.	

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: Leitura Musical 2	Nº turma: 322 - 2025
Horário: 8h-9h30	Dia da semana: 4ª feira
Faixa etária: Adultos	Vagas: Veteranos listados
Professor(es): Adriana Veloso	
Pré-requisito: Ter cursado a Leitura musical 1.	
Ementa: Continuação do curso anterior. Estudo da linguagem musical por meio de solfejos melódicos e rítmicos, utilizando o conhecimento de compassos simples. Percepção auditiva de frases musicais nas aulas de teoria musical.	
OBS.: ESSE CURS NÃO DÁ DIREITO AO ESTUDO DO INSTRUMENTO.	





Núcleo de Artes Visuais

OFICINAS INFANTIS – 7 a 14 anos – MATUTINO

OFICINA DE ARTES VISUAIS	
OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS OFICINA ANUAL PRESENCIAL	Nº turma: 100/ 2025
Horário: 7:30 as 9:00 h	Dia da semana: 4ª feira
Faixa etária: 7 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)
Professor(es): Maria Lúcia Nogueira e Izilda Barros Godinho	
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas.	

OFICINA DE ARTES VISUAIS	
OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS OFICINA ANUAL PRESENCIAL	Nº turma: 101/ 2025
Horário: 9:30h as 11:00 h	Dia da semana: 4ª feira
Faixa etária: 7 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)
Professor(es): Maria Lúcia Nogueira e Izilda Barros Godinho	
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas.	

OFICINA DE ARTES VISUAIS	
OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS OFICINA ANUAL PRESENCIAL	Nº turma: 102/ 2025
Horário: 7:30 as 9:00h	Dia da semana: 5ª feira
Faixa etária: 07 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)
Professor(es): Maria Lúcia Nogueira e Izilda Barros Godinho	
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas	





OFICINA DE ARTES VISUAIS	
OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS OFICINA ANUAL PRESENCIAL	Nº turma: 103/ 2025
Horário: 9:30h as 11:00 00h	Dia da semana: 5ª Feira
Faixa etária: 7 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)
Professor(es): Maria Lúcia Nogueira e Izilda Barros Godinho	
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas	

OFICINAS INFANTIS – 7 a 14 anos – VESPERTINO

OFICINA DE ARTES VISUAIS	
OFICINA: OFICINA DE DESENHO E ORIGAMI OFICINA ANUAL PRESENCIAL	Nº turma: 104/ 2025
Horário: 13:30 as 15:00 h	Dia da semana: 2ª feira
Faixa etária: 08 a 10 anos	Vagas: 15 vagas (sala 12)
Professor(es): Maria De Lourdes e Lívia Zargo	
Ementa: A Oficina é destinada a crianças de 08 a 10 anos que demonstrem curiosidade e interesse pela técnica do desenho e a prática de dobrar papéis (ORIGAMI) visando contribuir para o desenvolvimento da criança dando-lhe capacidade de obter uma visão subjetiva do mundo e sua personalidade além do caráter. Em nossos encontros a criança aprenderá a dar forma em animais, plantas, personagens utilizando dobras no papel. Em seguida o aluno irá inserir o origami em um cenário feito por ele utilizando o desenho	





OFICINA DE ARTES VISUAIS

Oficina: OFICINA DE DESENHO E ORIGAMI		Nº turma: 105 / 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 15:30 h as 17:00 h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 08 a 10 anos	Vagas: 15 vagas (sala 12)	
Professor(es): Maria de Lourdes E Lívia Zargo		
Ementa: A Oficina é destinada a crianças de 08 a 10 anos que demonstrem curiosidade e interesse pela técnica do desenho e a prática de dobrar papéis (ORIGAMI) visando contribuir para o desenvolvimento da criança dando-lhe capacidade de obter uma visão subjetiva do mundo e sua personalidade além do caráter. Em nossos encontros a criança aprenderá a dar forma em animais, plantas, personagens utilizando dobras no papel. Em seguida o aluno irá inserir o origami em um cenário feito por ele utilizando o desenho		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA ILUSTRAÇÃO CRIATIVA PARA LIVRETOS INFANTIS		Nº turma: 106/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 13:30 as 17:30h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 09 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)	
Professor(es): Fly Brandão		
Ementa: A oficina é baseada na proposta de usar a imaginação e criatividade para criar narrativas (histórias) ilustradas partindo de princípios e técnicas básicas de desenhos e narrativas para inspirar os alunos à produção de mini livros ilustrados.		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA NARRATIVA PARA HISTÓRIAS EM QUADRINHOS		Nº turma: 107/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 13:30 as 17:30	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 09 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 12)	
Professor(es): Fly Brandão		
Ementa: Em aulas lúdicas, trabalharemos imagens e vídeos que busquem inspirar os alunos numa produção pessoal carregada de expressão. Com técnicas de criação de personagens, exploraremos suportes tradicionais e alternativos na busca da expressão artística, com orientações coletivas e/ou individualizadas.		





OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS		Nº turma: 108/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 13:30 as 15:00	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 7 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)	
Professor(es): Maria Lúcia Nogueira e Izilda Barros Godinho		
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas.		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS		Nº turma: 109/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 15:30 as 17:00h	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 7 a 14 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)	
Professor(es): Maria Lúcia Magalhães Nogueira e Izilda Barros Godinho		
Ementa: Essa oficina busca usar recursos técnicos e poéticos em vivências plásticas de desenho, pintura em papel e tela e experimentações com materiais alternativos no uso da arte. Trabalha de maneira lúdica as impressões pessoais e coletivas da realidade expressadas nos desenhos e pinturas produzidas.		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA DE DESENHO E ORIGAMI		Nº turma: 110/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 13:30 as 15:00 h	Dia da semana: 3ª feira	
Faixa etária: 08 a 10 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)	
Professor(es): Maria de Lourdes E Lívia Zargo		
Ementa: A Oficina é destinada a crianças de 08 a 10 anos que demonstrem curiosidade e interesse pela técnica do desenho e a prática de dobrar papéis (ORIGAMI) visando contribuir para o desenvolvimento da criança dando-lhe capacidade de obter uma visão subjetiva do mundo e sua personalidade além do caráter. Em nossos encontros a criança aprenderá a dar forma em animais, plantas, personagens utilizando dobras no papel. Em seguida o aluno irá inserir o origami em um cenário feito por ele utilizando o desenho		





OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA DE DESENHO E ORIGAMI		Nº turma: 111/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 15:30 as 17:00 h	Dia da semana: 3ª feira	
Faixa etária: 08 a 10 anos	Vagas: 15 vagas (sala 13)	
Professor(es): Maria de Lourdes E Lívia Zargo		
Ementa: A Oficina é destinada a crianças de 08 a 10 anos que demonstrem curiosidade e interesse pela técnica do desenho e a prática de dobrar papéis (ORIGAMI) visando contribuir para o desenvolvimento da criança dando-lhe capacidade de obter uma visão subjetiva do mundo e sua personalidade além do caráter. Em nossos encontros a criança aprenderá a dar forma em animais, plantas, personagens utilizando dobras no papel. Em seguida o aluno irá inserir o origami em um cenário feito por ele utilizando o desenho		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: FUNDAMENTOS DA PINTURA I		Nº turma: 112/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 8:00 h as 12:00 h	Dia da semana: 5ª feira	
Faixa etária: 15 acima	Vagas: 06 vagas (sala 10)	
Professor(es): Susley Fernandes (Susy) e Cacilda Vitória		
Ementa: Estudo prático e teórico dos Elementos Visuais Básicos na linguagem da pintura; explorando temáticas figurativas de representação da natureza morta, paisagem natural e paisagem urbana.		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA AQUARELA VIVA		Nº turma: 113/ 2025
OFICINA ANUAL PRESENCIAL		
Horário: 08:00 as 12:00 h	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 15 vagas (sala 12)	
Professor(es): Cacilda Vitoria e José Carlos Nogueira		
Ementa: A aquarela é uma técnica versátil tendo no caminho da água uma explosão de possibilidades. Esta oficina visa o aprendizado dos princípios e técnicas da aquarela como base para a auto expressão artística, explorando diversos temas. Através de aulas teóricas dialogadas, demonstrações práticas e exercícios o aluno será estimulado a desenvolver uma linguagem pessoal desenvolvendo o seu potencial criativo.		





OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: OFICINA INTRODUÇÃO AO DESENHO DE FIGURA HUMANA OFICINA ANUAL PRESENCIAL		Nº turma: 114/ 2025
Horário: 13:30 as 17:30h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 06 vagas (sala 11)	
Professor(es): Fabíola Maranhão		
Ementa: Observação e desenho da figura humana, tendo como modelo imagens impressão como de revistas e jornais. Esta oficina visa levar o aluno a iniciar e aprofundar as técnicas de desenho e linguagens relacionadas. PRÉ- REQUISITO: PRÁTICA COM DESENHO DE OBSERVAÇÃO		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: HISTÓRIA DA ARTE OFICINA ANUAL PRESENCIAL		Nº turma: 115/ 2025
Horário: 13:30 h as 17:30 h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 20 vagas (sala 10 de música)	
Professor(es): Gildo Pereira Teixeira		
Ementa: Conceitos e princípios de Arte, Estética e História da Arte. Problemas da História da Arte canônica. Tipos e suportes da Arte: Pintura, Escultura, Gravura, Arquitetura. As novas artes: Fotografia e Artes Digitais. Gêneros e estilos artísticos: das cavernas à web-art. Estudo analítico das manifestações artística no território brasileiro, desde o período pré-histórico até a atualidade, vinculando cada produção artística ao seu contexto histórico e social. *Obs.: O curso de história da arte e arte brasileira será ofertado em sistema anual, sendo a História Geral da Arte no primeiro semestre e a História da Arte Brasileira no segundo semestre		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: ARTE E PALAVRA OFICINA ANUAL PRESENCIAL		Nº turma: 116/ 2025
Horário: 14:00 as 18:00	Dia da semana: 3ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 15 vagas (sala 10)	
Professora(es): Carlos Henrique (Kim) e José Carlos Nogueira		
Ementa: Na oficina "Arte e Palavra" nós iremos trabalhar a partir de palavras, textos, letras de músicas, poemas e também com textos autorais, transformando a palavra em imagens ou a imagem em palavras. Para essa oficina usaremos materiais convencionais e não convencionais na construção de objetos artísticos.		





OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: GRAVURA EXPERIMENTAL OFICINA ANUAL PRESENCIAL		Nº turma: 117/ 2025
Horário: 14:00 h as 18:00 h	Dia da semana: 5ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 04 vagas (sala 12)	
Professor(es): Carlos Henrique (Kim) e José Carlos B. Nogueira		
Ementa: Nesta oficina o aluno experimentará possibilidades de suportes para impressão com as técnicas de gravura, utilizando materiais diversos como: isopor, borracha, madeira, linóleo e MDF. Elaborar e produzir repertório gráfico a partir dos recursos oferecidos. Durante a oficina será trabalhado um pouco da história da Gravura e seus expoentes, também trabalharemos a construção de matriz de gravura e a reprodutibilidade da imagem por meio de diferentes técnicas de impressão como a monotipia, Ecogravura (folhas e plantas), a isogravura, carimbo, linóleo, chegando até a xilogravura.		

OFICINA DE ARTES VISUAIS

OFICINA: DESENHO LIVRE COM LÁPIS DE COR OFICINA ANUAL PRESENCIAL		Nº turma: 118/ 2025
Horário: 13:30 as 17:30h	Dia da semana: 5ª feira	
Faixa etária: 15 anos acima	Vagas: 07 vagas (sala 13)	
Professor(es): Fabíola Maranhão		
Ementa: Oficina para trabalhar a criatividade e a expressividade através do colorir com lápis de cor, técnicas aplicadas a esse material em desenhos prontos, abordando recursos de colorir, aplicação de harmonização de cores e efeitos. Incluindo as técnicas próprias de desenho, estimulando expressão individual do aluno.		





Núcleo de Artes Cênicas e Práticas Corporais. 2025

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: ALONGAMENTO E MOBILIDADE ARTICULAR PRESENCIAL	Nº turma: 400/ 2025 Sala Cirene
Horário: 16:45h às 18:00h	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 18 a 65 anos	Vagas: 10 vagas
Professora: Mônica Cristina Machado	
Ementa: Exercícios funcionais de baixo impacto, sequências de movimentos naturais de locomoção, fortalecimento e equilíbrio, visando o aprimoramento das habilidades físicas e mobilidade articular. A oficina visa também o alongamento e alinhamento postural.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: Hatha Yoga para adultos	Nº turma: 401/ 2025 Sala Cirene
Horário: 18:30 às 20:00h	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 18 a 65 anos	Vagas: 08 vagas
Professora: Mônica Cristina Machado	
Ementa: Despertar no praticante o autoconhecimento e autoconsciência para alcançar seu bem estar físico e mental através das práticas de hatha yoga: ásanas, exercícios de controle respiratório, técnicas de desintoxicação, relaxamento e práticas meditativas. VAGAS: Necessário trazer tapete pessoal para a prática.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: HATHA YOGA PARA ADULTOS PRESENCIAL	Nº turma: 402/ 2025 Sala Cirene
Horário: 16:45h às 18:00h	Dia da semana: 5ª feira
Faixa etária: 18 a 65 anos	Vagas: 08 vagas
Professoras: Mônica Cristina Machado	
Ementa: Despertar no praticante o autoconhecimento e autoconsciência para alcançar seu bem estar físico e mental através das práticas de hatha yoga: ásanas, exercícios de controle respiratório, técnicas de desintoxicação, relaxamento e práticas meditativas. VAGAS: Necessário trazer tapete pessoal para a prática.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: HATHA YOGA PARA ADULTOS	Nº turma: 403/ 2025 Sala Cirene
Horário: 18:30h às 20:00h	Dia da semana: 5ª feira
Faixa etária: 18 a 65 anos - Necessário experiência prévia, turma de praticantes já iniciados.	Vagas: 4 vagas
Professora: Mônica Cristina Machado	
Ementa: O objetivo desta oficina é despertar no praticante o autoconhecimento e a autoconsciência para alcançar seu bem estar físico e mental através das práticas do Hatha Yoga: ásanas, exercícios de controle respiratório, técnicas de desintoxicação, relaxamento e práticas meditativas. Obs: Trazer o seu tapete para a prática.	





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇA DE SALÃO PRESENCIAL		Nº turma: 404/ 2025 Sala Durval
Horário: 17:00h às 18:00h	Dia da semana: 3ª e 5ª feira	
Faixa etária: Acima de 15 anos	Vagas: 6 vagas	
Professor: Peter Lucio de Barros		
Ementa: Esta oficina procura levar aos alunos as noções básicas da dança de salão como ritmo, coordenação motora, tempos musicais, noção de espaço, lateralidade com sequencias de passes dentro da dança de salão. Dentro de ações pedagógicas coordenadas para melhor aceitação e aprendizado.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇA DE SALÃO PRESENCIAL		Nº turma: 405/ 2025 Sala Durval
Horário: 16:30h às 18:00h	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: Acima de 15 anos	Vagas: 11 vagas	
Professor: Peter Lucio de Barros		
Ementa: Esta oficina procura levar aos alunos as noções básicas da dança de salão como ritmo, coordenação motora, tempos musicais, noção de espaço, lateralidade com sequencias de passes dentro da dança de salão. Dentro de ações pedagógicas coordenadas para melhor aceitação e aprendizado.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: ALONGAMENTO PRESENCIAL		Nº turma: 406/ 2025 Sala Cirene
Horário: 15:00h às 16:00h	Dia da semana: 3ª e 5ª feira	
Faixa etária: Acima de 15 anos	Vagas: 2 vagas	
Professor: Peter Lucio de Barros		
Ementa: Esta oficina tem como objetivo levar aos alunos posturas envolvendo exercícios de alongamento, pilates e yoga para uma melhor desenvoltura muscular e um relaxamento do corpo e mente, incluindo exercícios posturais de força e respiração, através do planejamento pedagógico que seja de fácil assimilação para os alunos e prazeroso. Obs: Trazer o seu tapete para a prática		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: ALONGAMENTO PRESENCIAL		Nº turma: 407/ 2025 Sala Durval
Horário: 16:30h às 18:00h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: Acima de 15 anos	Vagas: 9 vagas	
Professor: Peter Lucio de Barros		
Ementa: Esta oficina tem como objetivo levar aos alunos posturas envolvendo exercícios de alongamento, pilates e yoga para uma melhor desenvoltura muscular e um relaxamento do corpo e mente, incluindo exercícios posturais de força e respiração, através do planejamento pedagógico que seja de fácil assimilação para os alunos e prazeroso. Obs: Trazer o seu tapete para a prática.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: ALONGAMENTO P/ MULHERES 60+		Nº turma: 408/ 2025 Sala Cirene
Horário: 9:30 às 10:30h	Dia da semana: 3ª e 5ª feira	
Faixa etária: de 60 anos acima	Vagas: 9 vagas	
Professora: Maria Regina		
Ementa:		





Alongamento e Ginástica para mulheres, onde serão ministradas as valências físicas: flexibilidade, mobilidade articular, resistência muscular localizada, resistência aeróbica, exercícios respiratórios e relaxamento com o objetivo da melhora física e mental como um todo.
Atestado médico (cardiologista) no 1º dia de aula, entregar para professora.
Obs: Trazer o seu colchonete para a prática.

URSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: AEROLOCAL PRESENCIAL Nº turma: **409/ 2025**
Sala Durval

Horário: 7:30h às 8:20h Dia da semana: **3ª e 5ª feira**

Faixa etária: 18 a 55 anos Vagas: **4 vagas**

Professora: Hania Ermione Mesquita

Ementa:
Exercícios físicos de baixo impacto com o auxílio de músicas e ritmos variados destinados ao aprimoramento das valências físicas.
Obs: Trazer o seu colchonete para a prática.

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: AEROLOCAL PRESENCIAL Nº turma: **410/ 2025**
Sala Durval

Horário: 8:50 às 9:40h Dia da semana: **3ª e 5ª feira**

Faixa etária: 18 a 55 anos Vagas: **5 vagas**

Professor(a): Hania Ermione Mesquita

Ementa:
Exercícios físicos de baixo impacto com o auxílio de músicas e ritmos variados destinados ao aprimoramento das valências físicas.
Obs: Trazer o seu colchonete para a prática.

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: ALONGAMENTO, RELAXAMENTO E CONSCIÊNCIA CORPORAL Nº turma: **411/ 2025**
Sala Cirene

Horário: 14:00 às 15:00h Dia da semana: **3ª feira**

Faixa etária: A partir de 18 anos Vagas: **12 vagas**

Professora: Rosa Rangel

Ementa:
Utilização de técnicas de alongamento e relaxamento para todo o corpo com objetivo de melhorar os vícios posturais, aumentar a flexibilidade, a capacidade circulatória, respiratória, postural e coordenação motora.
Proporcionar ao aluno o conhecimento do seu corpo como um todo. Promover a integração e o respeito.

URSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇA E ACROBACIA DE SOLO - INICIANTES Nº turma: **412/ 2025**
Sala Cirene

Horário: 17:15 às 18:15h Dia da semana: **4ª feira**

Faixa etária: 9 a 13 anos Vagas: **15 vagas**

Professor(a): Flávia Christina L. Brandão

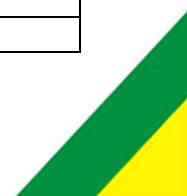
Ementa:
O curso ensina Danças Urbanas utilizando movimentos do estilo HIP-Hop Old School, da década de 1980, assim como passos do break dance combinado de acrobacias no solo. Esta aula propõe ao aluno a experiência de uma fusão através de sequências coreográficas e improvisações.

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇA E ACROBACIA DE SOLO - INICIANTES Nº turma: **413/ 2025**
Sala Cirene

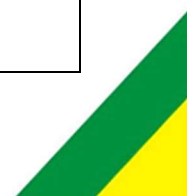
Horário: 17:15h a 18:15h Dia da semana: **2ª feira**

Faixa etária: 18 anos acima Vagas: **15 vagas**





Professor(a): Flávia Christina L. Brandão	
Ementa: O curso ensina Danças Urbanas utilizando movimentos do estilo HIP-Hop Old School, da década de 1980, assim como passos do break dance combinado de acrobacias no solo. Esta aula propõe ao aluno a experiência de uma fusão através de sequências coreográficas e improvisações.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: DANÇA E ACROBACIA DE SOLO - INICIANTES	Nº turma: 414/ 2025 Sala Cirene
Horário: 20:00h as 21:30h	Dia da semana: 3ª feira
Faixa etária: 18 anos acima	Vagas: 15 vagas
Professor(a): Flávia Christina L. Brandão	
Ementa: O curso ensina Danças Urbanas utilizando movimentos do estilo HIP-Hop Old School, da década de 1980, assim como passos do break dance combinado de acrobacias no solo. Esta aula propõe ao aluno a experiência de uma fusão através de sequências coreográficas e improvisações.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: BALLETT CLÁSSICO INFANTIL	Nº turma: 415/ 2025 Sala Cirene
Horário: 8:00h a 9:00h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira
Faixa etária: 9 e 10 anos	Vagas: 4 vagas
Professor: Leticia Noronha	
Ementa: Será desenvolvido um trabalho de forma consciente sobre os elementos básicos da técnica do ballet clássico considerando a idade, condição física e psicossocial do aluno, por meio dos aspectos artístico, estético e técnico. É necessário teste para entrar na turma.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: BALLETT BABY CLASS	Nº turma: 433/ 2025 Sala Cirene
Horário: 10:40h a 11 :20h	Dia da semana: 3ª e 5ª feira
Faixa etária: 5 anos	Vagas: 9 vagas
Professora: Leticia Noronha	
Ementa: Será desenvolvido um trabalho de forma consciente sobre os elementos básicos da técnica do ballet clássico considerando a idade, condição física e psicossocial do aluno, por meio dos aspectos artístico, estético e técnico.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: BALLETT CLÁSSICO INFANTIL	Nº turma: 416/ 2025 Sala Cirene
Horário: 9:20h a 10 :20h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira
Faixa etária: 7 e 8 anos	Vagas: 5 vagas
Professora: Leticia Noronha	
Ementa: Será desenvolvido um trabalho de forma consciente sobre os elementos básicos da técnica do ballet clássico considerando a idade, condição física e psicossocial do aluno, por meio dos aspectos artístico, estético e técnico.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: BALLETT CLÁSSICO INFANTIL	Nº turma: 417/ 2025 Sala Cirene
Horário: 10:30 a 11:30h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira
Faixa etária: 6 anos	Vagas: 7 vagas
Professora: Leticia Noronha	
Ementa: Será desenvolvido um trabalho de forma consciente sobre os elementos básicos da técnica do ballet clássico considerando a idade, condição física e psicossocial do aluno, por meio dos aspectos artístico, estético e técnico.	





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇAS POPULARES AFRO-BRASILEIRAS PRESENCIAL		Nº da turma: 418/2025 Sala: Durval
Horário: 18:30 às 19:30h	Dias da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 16 anos acima	Vagas: 15 vagas	
Professora: Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre as danças do nordeste brasileiro chamadas ijexá, coco e samba de roda. Ijexá é uma dança de ritmo suave acompanhado de movimentos de braços e pernas, muito conhecida por sua manifestação no carnaval de Salvador nos blocos de afoxé como filhos de Gandhi. Coco é uma dança de roda com ritmo marcado por movimentos de batida de pés no chão. Dança típica dos festejos juninos em todo o norte e nordeste do Brasil. Samba de roda é a dança que combina movimentos de pés e quadris que deu origem ao ritmo do samba apresentado no carnaval e em encontros festivos, muito conhecido nas cidades do recôncavo baiano.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇAS POPULARES AFRO-BRASILEIRAS PRESENCIAL		Nº da turma: 419/2025 Sala: Durval
Horário: 19h às 20:00h	Dias da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 18 anos acima	Vagas: 15 vagas	
Professora: Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre as danças do nordeste brasileiro chamadas ijexá, coco e samba de roda. As três modalidades são danças de matriz africana que serão a base do processo criativo em dança para apresentações artísticas que serão construídas em colaboração ao longo da oficina. Obs. Apenas para quem tem disponibilidade para participar de apresentações.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: CAPOEIRA ANGOLA ADULTO PRESENCIAL		Nº turma: 421/2025 Sala Durval
Horário: 19:45h às 21:15h	Dia da semana: 2ª feira	
Faixa etária: 18 anos acima	Vagas: 20 vagas	
Professor(a): Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre a Capoeira Angola e sua relação com a sociedade brasileira. Aponta algumas diferenças entre as escolas de Capoeira Angola e Capoeira Regional Baiana. Fala sobre a trajetória de Mestres e Mestras dessa arte popular afro-brasileira. Apresenta os fundamentos, movimentos, ritmo e a composição da música para serem experimentados na roda. Identifica os instrumentos, toques e cantos. Proporciona reflexões acerca do racismo, discriminação e preconceito étnico-racial e de gênero.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: CAPOEIRA ANGOLA ADULTO PRESENCIAL		Nº turma: 422/2025 Sala Durval
Horário: 20:15h às 21:30h	Dia da semana: 4ª feira	
Faixa etária: 18 anos acima	Vagas: 20 vagas	
Professor(a): Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre a Capoeira Angola e sua relação com a sociedade brasileira. Aponta algumas diferenças entre as escolas de Capoeira Angola e Capoeira Regional Baiana. Fala sobre a trajetória de Mestres e Mestras dessa arte popular afro-brasileira. Apresenta os fundamentos, movimentos, ritmo e a composição da música para serem experimentados na roda. Identifica os instrumentos, toques e cantos. Proporciona reflexões acerca do racismo, discriminação e preconceito étnico-racial e de gênero.		





CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: CAPOEIRA DA ANGOLA INFANTIL		Nº turma: 423/2025
		Sala Durval
Horário: 15:00 às 16:30h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira	
Faixa etária: 5 a 12 anos	Vagas: 10 vagas	
Professor(a): Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre a Capoeira Angola e sua relação com a sociedade brasileira. Aponta algumas diferenças entre as escolas de Capoeira Angola e Capoeira Regional Baiana. Fala sobre a trajetória de Mestres e Mestras dessa arte popular afro-brasileira. Apresenta os fundamentos, movimentos, ritmo e a composição da música para serem experimentados na roda. Identifica os instrumentos, toques e cantos. Proporciona reflexões acerca do racismo, discriminação e preconceito étnico-racial e de gênero. Aprecia histórias, vivencia brincadeiras e cantigas populares que falam sobre tradição e ancestralidade.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

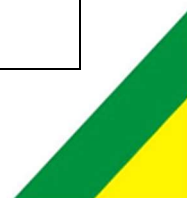
Curso/Oficina: CAPOEIRA PARA BEBÊS PRESENCIAL		Nº turma: 424/2025
		Sala Durval
Horário: 15:30 às 16:30	Dia da semana: 3ª feira	
Faixa etária: 02 a 04 anos	Vagas: 08 vagas	
Professor(a): Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece experiências corporais, lúdicas, artísticas, estéticas e musicais relacionadas à Capoeira Angola, bem como aquelas ligadas à oralidade, à história da população negra e à história local por meio do jogo e da roda de capoeira. Aprecia contação de Histórias. Vivencia brincadeiras e cantigas populares. Identifica os instrumentos, toques e cantos da capoeira Angola. Proporciona reflexões acerca do racismo, discriminação e preconceito étnico-racial e de gênero. Obs. Responsável precisa fazer a aula junto com a criança.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: DANÇA AFRO-BRASILEIRAS PARA CRIANÇAS		Nº turma: 425/2025
		Sala: Durval
Horário: 15:30h às 16:30h	Dia da semana: 5ª feira	
Faixa etária: 06 a 12 anos	Vagas: 12 vagas	
Professor(a): Flávia Dayana Almeida Noronha		
Ementa: Esta oficina oferece vivências e estudos sobre as danças do nordeste brasileiro chamadas Ilexá, Coco e Samba de Roda. Aprecia contação de histórias. Debate sobre a relação destas danças com o contexto social brasileiro. Experimenta brincadeiras e cantigas populares. Apresenta os fundamentos, movimentos, ritmos, composição das músicas e a roda como espaço de participação. Identifica os instrumentos, toques e cantos. Promove reflexões acerca do racismo, discriminação e preconceito étnico-racial e de gênero. Obs. Necessário ter disponibilidade para participar de apresentações.		

CURSOS LIVRES E OFICINAS

Curso/Oficina: ALONGAMENTO E MOBILIDADE ARTICULAR PRESENCIAL		Nº turma: 426/2025
		Sala Durval
Horário: 08:00h às 9:00h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira	
Faixa etária: 18 a 50 anos	Vagas: 10 vagas	
Professor(a): Cristiane Gomes dos Santos		
Ementa: Exercícios funcionais de baixo impacto, sequências de movimentos naturais de locomoção, fortalecimento e equilíbrio, visando o aprimoramento das habilidades físicas e mobilidade articular. A oficina visa também o alongamento e alinhamento postural.		

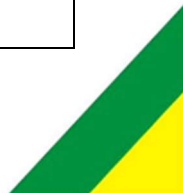




CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: JAZZ CONTEMPORÂNEO (INICIADOS)	Nº turma: 427/2025 Sala Durval
Horário: 09:20h às 10:30h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira
Faixa etária: 40 +	Vagas: 15 vagas
Professor(a): Cristiane Gomes dos Santos	
Ementa: Oficina de jazz contemporâneo oferecerá uma vivência na dança jazz para pessoas 40 (mais), que já tenham experiência previa nesta linguagem. A oficina visa propor uma na fusão de estilos do jazz, bem como o trabalho com improvisação, expressividade, liberdade de movimento e composições coreográficas.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: DANÇA AFRO	Nº turma: 428/2025 Sala Durval
Horário: 10:40h às 11:40h	Dia da semana: 2ª e 4ª feira
Faixa etária: 18 a 40 anos	Vagas: 15 vagas
Professor(a): Cristiane Gomes dos Santos	
Ementa: Vivência de dança afro e suas relações com as partes do corpo, diálogos com movimentos do cotidiano do povo negro. Bases estruturais da dança afro e tipos de movimentos. Experimentação em dança relacionada diretamente com a formação cultural do povo brasileiro.	

Núcleo Oficina Integrada

CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso: Oficina: OFICINA CRIATIVA DE ARTES VISUAIS BRINCANDO COM ATER- ANUAL - AULAS PRESENCIAIS.	Nº turma: 200/2025
Horário: 8:00h – 9:00h	Dia da semana: 3a feira
Faixa etária: 5, 6 e 7anos anos	Vagas: 20
Professor (es): Alessandra Helene Fortunato Urzedo, Livia Cornélia Andrade Zago	
Ementa: A Oficina Criativa de Artes Visuais Brincando com Artes promove às crianças de 5 a 7 anos a exploração da imaginação e criatividade de forma lúdica através de atividades que incentivam a observação e expressão de sentimentos utilizando cores, formas e texturas, valorizando a descoberta e a experimentação por meio de práticas sensoriais e narrativas visuais com o objetivo de estimular a liberdade criativa e enriquecer o imaginário infantil, alegria de fortalecer vínculos entre as crianças.	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso: Oficina: OFICINA CRIATIVA DE ARTES BRINCANDO COM ARTE ANUAL – AULAS PRESENCIAIS.	Nº turma: 201/2025
Horário: 9:30h - 10:30h	Dia da semana: 3a feira
Faixa etária: 5, 6 e 7 anos	Vagas: 20
Professor(es): Alessandra Helene Fortunato Urzedo, Livia Cornélia Andrade Zago	
Ementa: A Oficina Criativa de Artes Visuais Brincando com Artes promove às crianças de 5 a 7 anos a exploração da imaginação e criatividade de forma lúdica através de atividades que incentivam a observação e expressão de sentimentos utilizando cores, formas e texturas, valorizando a descoberta e a experimentação por meio de práticas sensoriais e narrativas visuais com o objetivo de estimular a liberdade criativa e enriquecer o imaginário infantil, além de fortalecer vínculos entre as crianças.	





CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: OF. INTEGRADA-ANUAL- AULAS PRESENCIAIS.	Nº turma: 202/2025
Horário: 8:00 – 9:15	Dia da semana: 4a feira
Faixa etária: 5 a 7 anos	Vagas: 20
Professor(es): Alessandra Helene Fortunato Urzeda, Cristiane Côrtes Pacheco, Danilo de Carvalho Verano e Sheila Alves da Cunha	
<p>Ementa: A Oficina Integrada propõe uma vivência artística em três linguagens: artes visuais, música e movimento criativo de maneira integrada e interdisciplinar para crianças de 5, 6 e 7 anos. A exploração dessas três expressões artísticas mobilizam várias habilidades emocionais de percepções, de sensações, de criatividade e de imaginação. As aulas acontecerão semanalmente na modalidade presencial.</p>	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: OFICINA INTEGRADA - ANUAL – AULAS PRESENCIASI.	Nº turma: 203/2025
Horário: 09:45 h as 11:00 h	Dia da semana: 4a feira
Faixa Etária: 5 a 7 anos	Vagas : 20
Professor(es): Cristiane Côrtes Pacheco, Danilo de Carvalho Verano e Sheila Alves da Cunha	
<p>Ementa: A Oficina Integrada propõe uma vivência artística em quatro linguagens: artes visuais, música, movimento criativo e teatro de maneira integrada e interdisciplinar para crianças de 5 a 7 anos. A exploração dessas quatro expressões artísticas mobilizam várias habilidades emocionais de percepções, de sensações, de criatividade e de imaginação. As aula acontecerão semanalmente na modalidade presencial.</p>	
CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: OFICINA INTEGRADA- ANUAL –AULAS PRESENCIAIS.	Nº turma: 204/2025
Horário: 14: 30– 15:45	Dia da semana: 3a feira
Faixa etária: 5,6 e 7 anos	Vagas: 20
Professor(es): Flávia Cristina Leite Brandão , Renato Ferreira de Oliveira e Sheila Alves da Cunha	
<p>Ementa: A Oficina Integrada propõe uma vivência artística em quatro linguagens : artes visuais, música, movimento criativo e teatro de maneira integrada e interdisciplinar para crianças de 6 anos. A exploração dessas quatro expressões artísticas mobilizam várias habilidades emocionais de percepções, de sensações, de criatividade e de imaginação. As aulas acontecerão semanalmente na modalidade presencial .</p>	





CURSOS LIVRES E OFICINAS	
Curso/Oficina: OFICINA INTEGRADA- ANUA- AULAS PRESENCIAIS.	Nº turma: 205/2025
Horário: 16:15 – 17:30	Dia da semana: 3a feira
Faixa etária: 8, 9 e 10 anos	Vagas: 20
Professor (es): Flávia Cristina Leite Brandão ,Renato Ferreira de Oliveira e Sheila Alves da Cunha	
<p>Ementa: A Oficina Integrada propõe uma vivência artística em quatro linguagens: artes visuais, música, movimento criativo e teatro de maneira integrada e interdisciplinar para crianças de 5 anos. A exploração dessas quatro expressões artísticas mobilizam várias habilidades emocionais de percepções, de sensações, de criatividade e de imaginação. As aulas acontecerão semanalmente na modalidade presencial.</p>	

