



Processo nº: 67274725/2016
Nome: Fundo de Apoio a Cultura - FAC
Assunto: Licitação

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

O Secretário Municipal de Administração, no uso de suas atribuições legais, e nos termos do art. 23 da Lei Complementar n.º 276 de 03.06.2015; dos Decretos Municipais ns.º 2.968/2008 e 152/2013; da Lei Federal n.º 10.520/2002 e Lei Federal n.º 8.666/93, aplicada subsidiariamente, e considerando a realização do Procedimento Licitatório, na modalidade **Pregão Presencial n.º 020/2016**, destinado à **“Contratação de empresa especializada em locação de som, palco, iluminação e gerador de energia, para realização do evento Goiânia em Cena 2016, em atendimento à Secretaria Municipal de Cultura, conforme condições e especificações estabelecidas no Edital e seus Anexos”**, com a adjudicação do objeto, conforme Ata de Adjudicação e Parecer Jurídico, nos termos do art. 38, VI da Lei Federal n.º 8.666/93, aplicada subsidiariamente à Lei Federal n.º 10.520/2002.

RESOLVE:

HOMOLOGAR o procedimento licitatório, Edital Pregão Presencial n.º 020/2016, nos seguintes termos:

Empresa: ART E SOM EIRELI - ME
CNPJ: 00.520.127/0001-31

ITEM 02

ITEM	QTDE. EXCLUSIVA PARA ME/EPP	QTDE EXCLUSIVA PARA ME/EPP.	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
01	Diária	06	<ul style="list-style-type: none"> - sistema de PA (publicaddress) linearraystereo com 16 caixas de projeção de médio e curto alcance, V – Dosc/Nexo/DAS/EAW/Meyer/JBL/Adams om/Norton/FZ Áudio ou equivalentes em qualidade e reconhecimento nacional. - sistema para subwoffer com 24 cx. V – Dosc/Nexo/DAS/EAW/Meyer/JBL/Adams om/Norton/FZ Áudio ou equivalentes em qualidade e reconhecimento nacional. - amplificação e cabeamento completo compatível com as caixas. - gerenciamento via computador com software dedicado, com cobertura e pressão sonora pré-programados e assistido. - funções e reconhecimento para o P.A, não podendo ser sistemas artesanais sem reconhecimento nacional. - mixer console digital Yamaha PM5D RH soundcraft serie five, midas Heritage 3000, 2000, 4000, digidesingvenue ou equivalente em qualidade e reconhecimento nacional com 62 canais e multicabo analógico ou digital ou equivalente em qualidade reconhecida nacionalmente. - Drive hack digital compatível com o sistema de PA. - equalizador gráfico de 31 bandas stereo 	R\$ 3.900,00	R\$ 23.400,00



			<p>KT DN 360, XTA, BSS ou equivalente em qualidade e reconhecimento nacional.</p> <ul style="list-style-type: none">- 02 estabilizadores com filtro de linha furman ou equivalente.- CD Player.- MD Player.- Mixer console digital Yamaha PM5DRH com 48 canais e multicabop ou equivalente em qualidade, funções e reconhecimento nacional para o monitor.- 10 equalizadores gráfico 21 bandas stereo BSS, Klarktechnik ou equivalente em qualidade e função.- 04 multi-efeito Digital SPX 990, SPX 1000, LEXICON ou equivalente.- 10 canais de compressão dbx 160 XT, drawmmer ou equivalentes.- 12 canais de Gate BSS, drawmmer ou equivalente.- 02 estabilizadores com filtro de linha furman ou equivalente.- 16 monitores de chão tipo EAW SM 400 ou equivalente. Amplificação e cabos.- sidefill ativo 04 vias stereo com cx. Tipo 02 KF 850 e 02 cx. Tipo SB 850 ou equivalente por lado. Amplificação, processamento digital e cabos ou equivalentes.- 02 sistemas siderun base reflexo tipo LA ou equivalente.- 04 amplificadores de guitarra valvulados com caixa de 04 falantes Marshall JCM 900, Twinverb ou equivalente com reconhecimento nacional.- 02 amplificadores de baixo 800 watts com cx. 04 x 10" e 01 x 15" tipo AMPEG, GK 800 ou equivalente com reconhecimento nacional.- bateria com 05 peças e 03 estantes de prato TAMA, PEAR, YAMAHA ou equivalente com reconhecimento nacional.- 26 plataformas pantográficas de 2,0 x 1,0 m com rodinhas e ajuste.- 70 microfones dinâmicos shure 58, 57, 52, beta 58, beta 57, sennherheiser 421, AKG, AKG D 112, EV 408, ou equivalentes com reconhecimento nacional.- 08 microfones condensadores para alta shure 91, shure 98, AKG 414, AKG 419, shure SM 81, AKG C1000 ou equivalente com reconhecimento nacional.- 04 microfones sem fio UHF BETA 58 A, BETA 87, áudia técnica AT 3ª ou equivalentes com reconhecimento nacional.- 30 directboxwihewind IMP2, Klarktechnik		
--	--	--	---	--	--



			DN100 ou equivalente. - comunicação PA, monitor e canhões com 06 fones.		
--	--	--	--	--	--

ITEM 03

ITEM	UNID.	QTDE EXCLUSIVA PARA ME/EPP.	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
01	Diária	06	Kit de iluminação médio contendo: 60 lâmpadas PAR 64 de 100 watts, gelatinas roscó ou lee, 36 pontos de luz set light de 1000 watts, 80 metros de estrutura em ground de alumínio P-30, 36 canais de Rack de iluminação, 01 mesa dimerizada, 12 movinghead 575 spot (DTS, GIOTO, MARTIN ou equivalente), 16 lâmpadas de ACL, 02 máquinas de fumaça, cabeamento completo e 03 técnicos de iluminação.	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00

ITEM 04

ITEM	UNID.	QTDE EXCLUSIVA PARA ME/EPP.	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
01	Diária	06	Grupo gerador de: - 500 KVA's, trifásico, 380/220 volts, silenciado 80 DB a 5 metros de distância, chave reversora, 04 cabos de 95 mm com 25,0 m cada; - transporte, montagem, desmontagem, técnicos e todos os materiais que sejam eventualmente necessários para a realização do serviço por conta da contratada; - equipe técnica uniformizada, com uso obrigatório de EPI quando devido, todos os equipamentos e procedimentos licenciados e em conformidade com a legislação.	R\$ 2.100,00	R\$ 12.600,00

VALOR TOTAL DA EMPRESA:

R\$ 60.000,00

**Empresa: LD EQUIPAMENTOS PROFISSIONAIS LTDA.
CNPJ: 06.293.687/0001-87**

ITEM 01

ITEM	UNID.	QTDE EXCLUSIVA PARA ME/EPP.	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
01	Diária	06	- Palco coberto com estrutura duas águas, lona blackout, proteção UV, anti-mofo, tecido de poliéster com PVC cinza. - Cobertura em estrutura espacial de alumínio estrutural tipo boxtruss projetada e dimensionada de forma a	R\$ 3.733,34	R\$ 22.400,04



			<p>possuir três linhas planas de treliça na horizontal, em toda a extensão da boca de cena, distando a primeira 3,0 m da linha de frente da cobertura e as demais a 3,0 m uma das outras com 8,0 m de largura e 6,0 m de profundidade.</p> <ul style="list-style-type: none">- deverá ser dimensionado para suportar dois pontos de talhas, com carga de trabalho de 800kgf por ponto, no total de seis pontos no teto.- montado sobre base de estrutura metálica tubular treliçado, altura ajustável, entre 0,10 a 3,0 m de altura do chão, sapatas de ajuste fino de 0,01 a 0,35 m, 15,0 m de largura e 12,0 m de profundidade, duas áreas de serviço nas laterais na mesma altura do palco com 6,0 m de largura por 5,0 m de profundidade, paraqueto tubular a 1,10 m do piso com 03 linhas de apoio, escada de acesso com 1,30 m de largura e degraus com no máximo 20 cm de diferença um do outro, revestidos em chapa de compensado naval de 20 mm de espessura forrado em carpete preto ou cinza.- todo o palco e cobertura devem ser instalados com cabo de aço de segurança e os mesmos envelopados com cantonetes de polietileno do chão até a altura de 2,0 m.- housemix estruturada em alumínio boxtruss com dois níveis, sendo o primeiro a 0,50 m do chão para o sistema de som e outro a três metros do chão para o sistema de luz e canhões, coberto com lona na cor cinza em formato circular ou igual ao palco duas águas.- montada sobre base de estrutura metálica tubular treliçado, altura ajustável entre 0,10 a 3,0 m de altura do chão, sapatas de ajuste fino de 0,01 a 0,35 m, revestido em chapa de compensado naval de 20 mm de espessura.	
--	--	--	---	--

VALOR TOTAL DA LICITAÇÃO:

RS 82.400,04

GABINETE DO SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO, aos 18 dias do mês de outubro de 2016.


VALDI CAMARÇO BEZERRA
Secretário